

**AVVISO PER AFFIDAMENTO IN CONCESSIONE DEL TEATRO NARZIO SITO IN VIA CAVOUR, 100 PER UN PERIODO DI ANNI 3**

**RELAZIONE TECNICO-ILLUSTRATIVA**

(ART. D.LGS NR. 36/2023 E S.M.I.)

**PREMESSA**

Il Comune di Subiaco è proprietario dell'immobile denominato "Teatro Cinema Narzio" sito a Subiaco in Via Cavour 100;

Nelle ultime stagioni teatrali (2021/2023) la gestione del teatro è stata affidata per un periodo breve legato alla sola rassegna a un soggetto esterno e alle compagnie amatoriali sempre per il periodo della rassegna, con la seguente programmazione:

- Stagione di prosa e teatro musicale presentati da compagnie di attori professionisti a valenza nazionale;
- Stagione teatrali delle compagnie amatoriali;
- Teatro per ragazzi in orario scolastico ed extrascolastico destinata agli alunni delle scuole dell'obbligo e delle scuole dell'infanzia in collaborazione col personale docente delle scuole stesse;
- Realizzazione di progetti in accordo con l'amministrazione comunale e associazioni del territorio;
- Noleggi della struttura gestiti direttamente dal Comune.

La gestione in concessione è necessaria al fine di garantire l'obiettivo dell'Amministrazione di fornire un adeguato servizio alla popolazione non potendo gestire il Teatro con il proprio personale, in modo autonomo. Per questo motivo è intenzione dell'Amministrazione avviare un avviso per la manifestazione di interesse per l'affidamento della gestione completa del Teatro Cinema Narzio (stagioni di prosa, spettacoli teatrali, visione e proiezione di opere cinematografiche, concerti), per un periodo di tre anni.

E' intenzione del Comune promuovere iniziative volte ad accrescere la qualità dell'offerta culturale e didattica e riconoscere nelle iniziative a carattere culturale, un eccellente volano per permettere un equilibrato e sostenibile sviluppo del turismo, delle attività commerciali e ricettive, nonché ottimizzare le risorse del territorio offrendo servizi alla comunità.

Il Teatro Cinema Narzio grazie all'assidua e incisiva attività svolta con competenza, professionalità e efficacia, da diversi direttori artistici e da compagnie amatoriali costituisce un vanto e un'importante attrattiva del Comune di Subiaco e di tutta la Valle dell'Aniene, importante per sviluppo del territorio che ha davvero bisogno di realtà come queste, per la sua crescita culturale, sociale, turistica ed economica.

## **FINALITÀ' E OGGETTO DELLA CONCESSIONE**

La concessione riguarda l'affidamento in gestione del "Teatro Cinema Narzio".

Si tratta di un edificio autonomo sito a Subiaco in Via Cavour, 100 distinto in catasto al F. 30 part. 708 sub 1- 2-3.

## **DESCRIZIONE DELL'IMMOBILE**

L'immobile è distribuito su 4 livelli così descritti:

### Piano -2 all'interno del quale sono ubicati i seguenti locali:

Locale ventilazione e scala di collegamento con i piani superiori, l'accesso al piano avviene direttamente da piazza Benedetto Tozzi. All'interno del piano è presente un vano compartimentato privo di finiture che nel rispetto delle prescrizioni in ambito di sicurezza e prevenzione incendi non potrà essere in alcun modo utilizzato, ma dovrà rimanere chiuso e libero da materiali e attrezzature.

Locale centrale termica e locale centrale antincendio con accessi diretti e autonomi da Piazza B. Tozzi.

Piano -1 all'interno del quale sono collocati 3 camerini dotati di servizi igienici a servizio degli artisti oltre a due vani compartimentati, privi di finiture che nel rispetto delle prescrizioni in ambito di sicurezza e prevenzione incendi non potranno essere in alcun modo utilizzati, ma dovranno rimanere chiusi e liberi da materiali e attrezzature.

Piano terra con accesso alla quota di Via Cavour all'interno del quale è ubicata la platea del teatro con 108 posti di cui 2 posti per spettatori diversamente abili, il palco scenico oltre all'ingresso-foyer, biglietteria e servizi igienici per il pubblico di cui n°2 bagni + 1 per spettatori diversamente abili. Dal piano terra si accede direttamente alla scala di collegamento con i piani inferiori e superiori.

La superficie del palco realizzato in legno è di circa 53 m<sup>2</sup>.

Il palcoscenico è dotato di n°2 quinte (mobili) e n° 1 fondale entrambi di colore nero.

Piano primo è ubicata la galleria con 62 posti, doppi servizi igienici, locale una cabina da destinare alla proiezione cinematografica oltre a spazi di distribuzione e di raccordo con le scale di accesso. Al piano primo si accede tramite una scala che collega direttamente l'ingresso-foyer, mentre l'uscita di emergenza è garantita dalla seconda scala che raccorda i vari livelli.

Piano secondo, è costituito da un ampio ambiente sottotetto privo di finiture che nel rispetto delle prescrizioni in ambito di sicurezza e prevenzione incendi non potrà essere in alcun modo utilizzato, ma dovrà rimanere chiuso e libero da materiali.

Il collegamento tra i piani è garantito da un sistema di scale che dal piano -2 arriva al piano 2° oltre ad una ulteriore scala che collega la platea e la galleria costituita da un'unica rampa.

Il teatro è dotato di un sistema di uscite di sicurezza adeguatamente segnalate, così distribuite:

n° 3 uscite dal piano terra direttamente sul marciapiede prospiciente l'ingresso del teatro su Via Cavour, 1 uscita dal piano terra verso piazza Roma e 1 uscita dal piano -2 verso piazza Benedetto Tozzi.

All'interno della struttura, come si evince dalle planimetrie allegate al presente regolamento, ci sono alcuni ambienti non utilizzabili e che dovranno essere lasciati liberi da materiali e attrezzature.

La struttura è dotata dei seguenti componenti:

- impianto elettrico e di illuminazione;
- impianto di ventilazione e impianto di riscaldamento;
- mezzi di estinzione portatili e impianti di protezione attiva: n°8 estintori a polvere; n° 1 estintore CO2, n° 6 idranti a cassetta UNI 45+1attacco VV.F. UNI 70; n° 1 gruppo pompe; n° 3 serbatoi di accumulo da 3000 litri cad., n° 1 sistema fisso di rilevazione fumo e calore installato al piano -2,-1, terra e galleria; un sistema fisso di segnalazione e allarmi incendio; dispositivo di apertura serramenti in caso di incendio, sul palcoscenico e nel torrino scala, attivato dall'impianto di rilevazione fumi e calore e del sistema di allarme incendio; pulsante di sgancio energia elettrica;
- impianto di videosorveglianza interna;
- impianto audio e luci a servizio del palco;
- sipario motorizzato;
- impianto fotovoltaico da 20kW;
- impianto domotico per il controllo dei sistemi di climatizzazione e di ventilazione;
- cablaggio di rete con prese;
- cablaggio di rete con prese ethernet presenti nei vari ambienti;

Al momento la connessione alla rete non è presente e dovrà essere comunque attivata.

Il teatro è servito da una fornitura di energia elettrica 380v trifase con un impegno di potenza pari a 100 kW.

Il Teatro è stato sottoposto all'esame della Commissione Comunale di Vigilanza dei locali di

pubblico spettacolo che nella seduta del 31/05/2021 con verbale n° 1 in pari data ha espresso parere favorevole all'agibilità di pubblico spettacolo confermando la ricettività per 170 posti. Detto verbale riporta le seguenti prescrizioni e condizioni d'esercizio che dovranno essere rispettate dal soggetto gestore.

- 1) Durante le manifestazioni, tutti i percorsi, le vie d'esodo, le uscite di sicurezza dovranno essere mantenute sgombri da ostacoli o impedimenti per il regolare deflusso del pubblico;
- 2) Durante gli spettacoli dovrà essere presente personale tecnico in grado di intervenire prontamente, all'occorrenza, sugli impianti; Comando Provinciale dei Vigili del Fuoco di Roma
- 3) Prima dell'inizio degli spettacoli si dovrà procedere alla verifica del corretto funzionamento di tutte le lampade d'emergenza e delle segnalazioni luminose in corrispondenza delle vie di esodo;
- 4) Dovrà essere mantenuto aggiornato il registro delle verifiche periodiche dell'impianto elettrico;
- 5) I registri di controllo antincendio e della sorveglianza dovranno essere mantenuti costantemente a disposizione per eventuali controlli da parte di personale del Comando dei Vigili del Fuoco;
- 6) Prima degli spettacoli, si dovrà procedere alla sanificazione dei servizi igienici e ad una accurata pulizia dei locali, che dovrà essere mantenuta per tutta la durata degli stessi;
- 7) Dovranno essere rispettati i limiti previsti dalla normativa vigente e del regolamento comunale in materia di emissioni acustiche.

Al termine dei lavori e prima della messa in esercizio, in data 10/06/2022 mediante p.e.c. è stata depositata presso il Comando Provinciale dei Vigili del Fuoco di Roma, la SCIA ai fini della sicurezza antincendio (art.4 del D.P.R. 01/08/2011 n. 151);

in data 14/07/2021 è stata effettuata la Visita Tecnica da parte del Comando Provinciale dei Vigili del Fuoco di Roma con esito positivo del controllo;

in data 05/08/2021 con prot. 53914 il Comando Provinciale dei Vigili del Fuoco di Roma ha trasmesso il verbale di Visita Tecnica effettuato dal responsabile della verifica e controllo dell'attuazione delle norme di prevenzione incendi.

Nel rispetto delle normative vigenti e delle eventuali successive modifiche e integrazioni dovrà essere garantito il rinnovo periodico della predetta SCIA e di tutte le certificazioni accessorie.

Nelle vicinanze ci sono parcheggi gratuiti e a pagamento dove gli utenti del teatro possono facilmente e comodamente parcheggiare.

Tale affidamento risponde alle seguenti finalità:

- organizzazione e gestione di eventi, spettacoli, rassegne teatrali, cinematografiche, laboratori, manifestazioni di carattere pubblico e con rilevanza socio-culturale - educativa in genere, meglio dettagliate di seguito, purché tutti consentiti dalle vigenti disposizioni di legge e compatibili con la destinazione della struttura e le attrezzature dell'immobile;
- programmazione e realizzazione di spettacoli teatrali per almeno n. 20 spettacoli, di cui almeno 5 a stagione nelle ore serali;
- contabilizzazione in materia di incassi secondo le vigenti disposizioni;
- valorizzazione dell'immobile comunale;
- oneri di esercizio e manutenzione ordinaria delle strutture, attrezzature, arredi, apparecchiature, impianti ecc.;

La concessione avrà durata di tre anni a decorrere dalla firma.

Oltre all'attività di organizzazione e gestione degli spettacoli teatrali il Concessionario dovrà organizzare dei corsi di teatro per adulti e bambini dandone massima visibilità sul proprio sito e sul sito dell'Amministrazione Comunale.

Tale affidamento dovrà avvenire ottemperando a criteri di qualità ed economicità e dovrà, comunque, garantire ai cittadini residenti nel Comune di Subiaco ivi compresi gli alunni delle scuole pubbliche e paritarie di ogni ordine la partecipazione con tariffa agevolata agli spettacoli teatrali.

Tutte le giornate dovranno essere compatibili con il calendario dell'attività di programmazione.

Il Concessionario dovrà far sì che il Teatro Comunale possa costituire punto di riferimento culturale importante, attraverso una programmazione continuativa e costante, realizzata sia direttamente dal Concessionario che in collaborazione con l'associazionismo del territorio, in modo da vivacizzare e mantenere attiva la vita culturale del Comune.

## **DESCRIZIONE DELLA CONCESSIONE**

Il servizio in concessione consiste nell'organizzazione e gestione attraverso l'utilizzazione dei locali e delle attrezzature del Teatro Cinema Narzio delle seguenti attività:

- organizzazione e gestione di eventi, spettacoli, rassegne teatrali, cinematografiche, laboratori, manifestazioni di carattere pubblico e con rilevanza socio-culturale - educativa in genere, meglio dettagliate di seguito, purché tutti consentiti dalle vigenti disposizioni di legge e compatibili con la destinazione della struttura e le attrezzature dell'immobile;
- organizzazione di corsi di teatro sia per adulti che per bambini;
- collaborazione con le scuole e con le Associazioni del Territorio al fine di accrescere l'interesse e la passione per il Teatro;
- programmazione e realizzazione di spettacoli teatrali per almeno n. 20 spettacoli, di cui almeno 5 a stagione nelle ore serali;
- contabilizzazione in materia di incassi secondo le vigenti disposizioni;
- oneri di esercizio e manutenzione delle strutture, attrezzature, arredi, apparecchiature, ecc.;

Le attività dovranno essere realizzate attraverso personale opportunamente individuato e formato, a seconda della tipologia delle attività. Per tali attività il concessionario potrà avvalersi della collaborazione di altre Associazioni senza fini di lucro aventi finalità culturali.

Le attività dovranno essere svolte con continuità e senza fini di lucro, secondo i principi di economicità ed efficienza, senza alcuna forma di discriminazione culturale o sociale. Non potranno essere svolte attività di natura diversa da quelle suddette, salvo casi eccezionali formalmente autorizzati dal Comune.

Nella promozione e nella pubblicità relativa alle attività svolte dal Concessionario dovrà essere sempre evidenziato il nome e il logo del Comune di Subiaco e viceversa.

Inoltre sarà cura del concessionario occuparsi della custodia, sorveglianza e regolamentazione degli accessi nel rispetto della normativa in tema di sicurezza.

L'affidamento si configura come una concessione di servizio, in quanto l'affidatario dovrà farsi carico della gestione completa del Teatro comunale: dalla realizzazione della programmazione delle attività di natura teatrale, alla gestione tecnica della struttura (pulizie, servizi tecnici, manutenzione ordinaria, acquisto di strumentazione, custodia dei beni e dei locali, ecc..) oltre alla retribuzione del personale dipendente sollevando il Comune da ogni responsabilità relativa al personale medesimo, mantenendo in capo il rischio operativo. Inoltre il Concessionario dovrà stipulare una polizza assicurativa per la copertura di eventuali danni a cose e agli utenti e ai frequentatori del teatro.

La manutenzione ordinaria prevede tutte le tipologie di interventi manutentivi durante il ciclo di vita dell'immobile che garantiscono l'integrità originaria del bene o ripristinano l'efficienza del bene nelle sue singole parti, che contengano il normale degrado d'uso dell'immobile per far fronte ad eventuali eventi accidentali: il tutto in un'ottica di garanzia della vita utile del bene. Gli interventi di manutenzione ordinaria sono descritti nel piano di manutenzione allegato alla documentazione oggetto della procedura.

## **CALCOLO DEGLI IMPORTI PER L'ACQUISIZIONE DEL SERVIZIO**

Le principali Entrate per l'attività del Teatro Comunale sono soprattutto identificabili con la vendita dei biglietti per le rappresentazioni teatrali e con le quote dei corsi di teatro per adulti e bambini.

Mentre molte sono le uscite e che spesso sono rimaste costanti anche durante i periodi di chiusura, a mero titolo esemplificativo: rimborsi spese per i collaboratori, le utenze, il canone di affitto, spese di promozione, Siae, ai lavori di manutenzione ordinaria dell'edificio e delle strumentazioni, assicurazioni ecc.

Il valore stimato della concessione per il periodo 3 anni è pari a complessivi € 43.800,00, per un importo annuo pari a € 14.600,00.

A garanzia del mantenimento dell'equilibrio economico-finanziario della concessione tale valore deriva dalla media dei proventi derivanti dalla biglietteria delle rappresentazioni effettuate nell'anno 2021 (Fase Covid 19) e delle rappresentazioni effettuate nell'anno 2022 (Fase Post Covid 19) e anno 2023.

Si stabilisce un canone concessione semestrale pari a € 2.000,00 onnicomprensivi. per permettere al concessionario di poter lavorare senza troppi oneri aggiuntivi, visto che la priorità dell'Amministrazione è che la struttura ritorni ad essere un centro culturale importante.

## **PIANO ECONOMICO-FINANZIARIO**

Si riporta di seguito un piano economico-finanziario riferito al precedente periodo di gestione dal 2021 ad Aprile 2023

RICAVI Importo Iva esclusa

Introiti da biglietteria € 24.000,00

Introiti da Corsi di Teatro € 9.000,00

Introiti derivanti da altre entrate € 10.800,00

**TOTALE RICAVI € 43.800,00**

COSTI di gestione a carico del concessionario

Costi di Convenzione € 12.000,00

Collaboratori € 11.948,00

Assicurazioni € 2.000,00

Siae € 7.000,00

Energia Elettrica € 3.600,00 -

attività pulizie e spese . € 4.252,00 -

Manutenzione Ordinaria € 3.000,00 -

**TOTALE COSTI € 43.800,00 -**



TOTALE VALORE DI CONCESSIONE per n. 3 anni –

**€ 43.800,00**

Tale valore è comunque da considerarsi meramente indicativo ai soli fini della determinazione degli elementi legati all'entità dell'importo della concessione (es. codice identificativo di gara, ecc..)

## **MODALITA' DI AFFIDAMENTO**

Le proposte di affidamento presentate saranno sottoposte alla valutazione di apposita Commissione giudicatrice composta da membri dell'Ente, istituita con successivo atto.

Risulterà vincitrice l'offerta che avrà ottenuto il punteggio complessivo più alto, risultante dalla somma dei punteggi attribuiti agli elementi di valutazione.

Lo scopo della procedura di cui sopra è quello di individuare in tempi congrui per la programmazione della prossima stagione teatrale un soggetto che intenda gestire il Teatro Comunale, impegnandosi a realizzare una programmazione delle attività in armonia con tutte le forze attive nel territorio di (scuole, associazioni culturali, ricreative, ecc.), ricercando ed incentivando rapporti e collaborazioni.

Il Soggetto Gestore espletterà a propria cura e spese tutte le attività sinteticamente suelencate, secondo le modalità dettagliatamente illustrate nel capitolato speciale.

Resteranno in capo al Comune:

La straordinaria manutenzione dell'edificio.

Per manutenzione straordinaria si intendono gli interventi non ricorrenti ad alto costo in confronto sia alla sostituzione di parte del bene sia rispetto ai costi annuali di manutenzione ordinaria dello stesso. Gli interventi di manutenzione straordinaria consentono di prolungare la vita utile dell'immobile migliorarne l'efficienza la manutenibilità l'ispezionabilità degli elementi costruttivi e degli impianti senza variare la destinazione d'uso dell'edificio.

Il Concessionario si impegna a concedere, senza nulla pretendere e fornendo l'ausilio tecnico ed organizzativo necessario per ogni singolo evento, l'utilizzo del teatro:

- per n. 15 giornate intere l'anno, per iniziative direttamente organizzate, patrocinate o comunque condivise dal Comune, compatibilmente con il calendario del programma contenuto nel progetto delle attività proposto dal Concessionario.
- per 12 giornate intere a richiesta dell'Istituto Comprensivo di Subiaco per lo svolgimento di attività di carattere pubblico, compatibili con il calendario dell'attività in programmazione;
- per 12 giornate intere a richiesta delle Associazioni locali del territorio per lo svolgimento di attività di carattere pubblico, compatibili con il calendario dell'attività in programmazione;

Il Comune di Subiaco ha la facoltà di utilizzare il Teatro Narzio per gli scopi a cui lo stesso è deputato e nel rispetto dell'atto di impegno sottoscritto dal Sindaco in data 14/08/2017 a favore della Regione Lazio in sede di concessione del finanziamento per la sua ristrutturazione.

Detto atto prevede tra l'altro a carico del Comune di Subiaco, beneficiario del finanziamento

regionale, i seguenti impegni decennali, a far data dalla fine dei lavori accertata il 07/05/2021:

- 1) effettuare iniziative, manifestazioni culturali e spettacoli aperti al pubblico per un numero annuo di almeno 60 giornate, comprovate da apposito programma, da inviare annualmente alla Regione a partire dalla conclusione dei lavori e per 10 (dieci) anni, commisurate alla densità di popolazione del Comune (sotto i 10.000 abitanti: almeno 60 giornate, sopra i 10.000 abitanti: almeno 80 giornate);
- 2) concedere alla Regione Lazio l'uso gratuito della struttura (ivi comprese le spese per il personale di sala, riscaldamento, consumo energia elettrica, etc.) per iniziative culturali promosse dalla Regione stessa per un numero annuo di 27 (ventisette) giornate per 10 (dieci) anni, commisurate all'entità del contributo in ragione di una giornata ogni 30.000 euro di contributo o frazione eccedente. La Regione Lazio a sua volta s'impegna a richiederne l'uso con un preavviso di almeno 30 (trenta) giorni.

Inoltre, il Concessionario si impegna a inserire gratuitamente n. 3 o più minori segnalati dai servizi sociali nei corsi di recitazione organizzati all'interno della struttura.

Dovrà essere garantito all'Amministrazione comunale l'utilizzo dei locali del teatro per fini istituzionali, gratuitamente e senza limiti temporali, compatibilmente con l'attività teatrale già programmata.

Tutte le giornate dovranno essere compatibili con il calendario dell'attività di programmazione.

## **REQUISITI DI PARTECIPAZIONE**

Alla procedura possono partecipare ai sensi del D.Lgs. 36/2023 ed in particolare: Enti, Associazioni, organismi e Imprese Singole o associate, società cooperative sociali, consorzi, operatori nei settori delle attività culturali, teatrali, musicali, cinematografiche abilitati allo svolgimento di attività conformi all'oggetto della concessione, purché in possesso dei seguenti requisiti:

### **1. Requisiti di ordine generale**

Non trovarsi in alcuna delle cause di esclusione di cui al D.Lgs 36/2023 e in ogni altra situazione soggettiva che possa determinare l'esclusione dalla presente selezione e/o l'incapacità a contrarre con la pubblica amministrazione. In caso di RTI i requisiti devono essere posseduti ed autocertificati da ciascuno dei componenti del raggruppamento.

### **2. Requisiti di idoneità professionale**

Ai sensi dell'art. 100 comma 1 lett. a) del D.Lgs. 36/2023 il soggetto partecipante alla gara in questione deve possedere l'iscrizione per le attività inerenti il servizio nel Registro delle imprese o in uno dei registri professionali o commerciali dello Stato di residenza.

### **3. Requisiti di capacità economica e finanziaria**

Ai sensi dell'art. 100 comma 1 lett. b) del D.Lgs. 36/2023. Si rende necessario selezionare gli operatori economici dotati di capacità economico – finanziarie. Oltre che

tecniche ed organizzative, idonei a garantire un adeguato livello qualitativo del servizio. Sono legittimati a partecipare i soggetti che hanno realizzato complessivamente negli ultimi tre esercizi finanziari (2021/2022/2023), un fatturato, nel settore oggetto della presente concessione, per Enti Pubblici e privati, non inferiore ad € 250.000,00 I.V.A. esclusa.

## **CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE**

Il Soggetto gestore sarà individuato tra i soggetti indicati a “Soggetti ammessi” che conseguiranno il miglior punteggio in applicazione dei seguenti criteri, nel progetto che verrà richiesto con la lettera d’invito alla selezione:

|  | <b>CRITERI QUALITATIVI</b>   |  | Punti        |
|--|--|--|--------------|
|  | Qualità del Piano artistico con particolare riferimento alla programmazione e alle iniziative a favorire la fruizione della struttura. |  | Max 25 punti |
|  | Progetto gestionale  |  | Max 20 punti |
|  | Qualifiche ed esperienza del proponente nell’organizzazione di stagioni teatrali, rassegne cinematografiche e documentarie             |  | Max 15 punti |
|  | Conoscenza del territorio e delle tradizioni popolari  |  | Max 5 punti  |
|  | Servizi aggiuntivi offerti gratuitamente   |  | Max 5 punti  |

|  |   |  |                      |
|--|---|--|----------------------|
|  | <b>TOTALE</b>   |  | <b>Max 70 punti</b>  |
|  | <b>CRITERI QUANTITATIVI</b>                               |  |                      |
|  | Numero di mesi di durata della stagione teatrale          |  | Max 10 punti         |
|  | Numero di spettacoli per stagione                         |  | Max 5 punti          |
|  | Spettacoli gratuiti per categorie: anziani, alunni scuole |  | Max 5 punti          |
|  | <b>Totale criteri quantitativi</b>                        |  | <b>Max 20 punti</b>  |
|  | <b>CRITERIO ECONOMICO</b>                                 |  |                      |
|  | Canone offerto  |  | <b>Max 10 punti</b>  |
|  | <b>TOTALE COMPLESSIVO</b>                                 |  | <b>Max 100 punti</b> |

L'Amministrazione Comunale si riserva, in qualsiasi momento e per ragioni di sua esclusiva competenza, di non dare seguito al presente avviso senza che i soggetti richiedenti possano vantare alcuna pretesa.

L'Amministrazione si riserva di procedere, a campione mediante sorteggio, in qualsiasi momento, ad una verifica di quanto dichiarato nella domanda, pena l'esclusione in caso di accertamento di false dichiarazioni.

In ogni caso sarà effettuata la verifica dei requisiti di ordine generale e di capacità amministrativa e tecnico professionale ed in capo all'aggiudicatario.

Il presente avviso, non vincola il Comune di Subiaco e non costituisce diritti o interessi legittimi a favore dei soggetti coinvolti.

In ogni caso il Comune si riserva la facoltà di non procedere all'affidamento, oppure di procedere anche in presenza di una sola offerta valida.